

LA APUESTA DEL TRABAJO COLABORATIVO EN EL MUNDO RURAL

Este proyecto parte del vivero de empresas municipal, donde se ha creado un **coworking**. Disponen ya de una construcción y habilitación realizada, con varios despachos de medio tamaño y salas generales para reunión y actividades de fidelización. Estas salas se dotarán de los medios técnicos necesarios: domótica, tecnologías y abordar las necesidades de promoción, difusión y captación de nuevos profesionales.

Para el lanzamiento del nuevo centro de coworking, el ayuntamiento quiere crear imagen de marca con ayuda de una web atractiva y posicionada en los principales buscadores, indexada a las ya municipales. Además quieren aumentar su actividad en redes sociales, con la creación de contenidos de valor para el público objetivo, involucrando a la propia comunidad, potenciando la notoriedad de los coworkers y fomentando sus interacciones y el sentido de pertenencia a un nuevo proyecto.

Objetivo del proyecto:

El espacio del coworking ya lo tienen. Necesitan de la UVa que se les apoye en el plan de captación de nuevos emprendedores, ver cómo llegar a los que les pueda interesar instalarse ahí, que servicios, aparte de los que ya hay, les interesaría o les haría más atractivo el instalarse en el pueblo (servicios tipo trasporte, bonos,..).

Preparar campaña de marketing para darle visilibidad al proyecto. Se prevé tener una mailing list a la que enviar información periódicamente y se potenciará el networking y la participación en eventos, donde estén los potenciales clientes, para implementar la estrategia de comunicación y captación. Se quiere establecer, también, un modelo de evaluación continua, con criterios medibles a través de parámetros profesionales, los cuales les ayudarán a medir el impacto de este nuevo proyecto, a monitorizar el estado de satisfacción de los usuarios del nuevo centro y así, mejorar la relación con ellos, su permanencia en el centro coworking, garantizando que el mismo atiende a todas sus expectativas y demandas.

Ademas, preparar un plan donde los nuevos emprendeedores instalados tengan una vision global de todas las empresas y emprendedores que ya hay en el municipio para crear sinergias, eventos.... Es decir, crear ecosistema dentro del propio municipio.

*Este proyecto, en caso de resultar premiado, será ejecutado por el grupo de investigación en colaboración con la Fundacion Parque Científico de la Universidad de Valladolid.



CATÁLOGO DE VIÑEDOS SINGULARES PARA EL FOMENTO DEL PATRIMONIO VITIVINÍCOLA Y PAISAJÍSTICO DEL MUNICIPIO.

El proyecto consiste en la elaboración de un **catálogo de viñedos singulares** integrados para su reconocimiento como patrimonio inmaterial en el término municipal. El catálogo podria recoger dos intervenciones:

- 1. Guía de viñedos singulares: Recoger en formato físico y digital, el patrimonio inmaterial de viñedos: Elaboración de un catálogo de viñedos singulares por su longevidad, características, etc... Ese catálogo quedaría plasmado en una Guía de Majuelos Singulares del pueblo.
- 2. Señalética: Señalización de los viñedos, con los datos que permitan establecer un criterio de singularidad, y una trazabilidad de los mismos. También se contempla una señalización general en el casco urbano del pueblo, con la Red de Viñedos Singulares, a partir de planos y señales de ubicación y dirección.



El <u>objetivo principal</u> es CATALOGAR los bienes patrimoniales inmateriales, viñedos singulares, para disponer de un catálogo patrimonial, que recoja las características de esos viñedos, que les hacen ser diferentes y reconocidos como singulares (antigüedad, variedades singulares, tipo de plantación, etc...)

Objetivos secundarios:

- a) Revalorizar el trabajo y herencia generacional de los viticultores del pueblo, que ancestralmente han transmitido su conocimiento de generación en generación.
- b) Contribuir con el catálogo de viñedos, a disponer de un recurso de interés patrimonial y de investigación que sería único en el entorno de la provincia de Valladolid y permitiría la atracción de turistas, ingenieros agrónomos, enólogos, investigadores, y personas interesadas en la materia.
- c) Diversificar el sector de la vitivinicultura, más allá del cultivo de la materia prima y su posterior transformación en vino, para disponer de un elemento patrimonial inmaterial vinculado a la herencia generacional, al ancestro y la raigambre.



NUEVO ESPACIOS CO- PARA LA INNOVACIÓN EN EL MEDIO RURAL DE VALLADOLID

El proyecto se centra en el ámbito juvenil – emprendedores y sus necesidades en las que se va a centrar este proyecto.

El ayuntamiento va a mejorar la antigua casa consistorial y crear un nuevo espacio de la casa del canal como nuevos espacios de innovación juvenil y social mediante la generación en dos **espacios CO** (coworking y coliving, emprenduria, banco de ideas y proyectos, residencia, estancia, etc) donde se primen los proyectos conjuntos, potencien nuevas ideas, generen programas y desarrollen redes de colaboración, vinculados a los aspectos medio ambientales, turísticos, culturales y de ocio que sean innovadores y que reporten beneficio a la comunidad.

El pueblo cuenta con una la Asociación Juvenil Oliduero, muy activa (han ganado el Premio Nacional de Juventud 2020, en la categoría Medio Ambiente.

Objetivos del proyecto:

- Establecer una dinámica de participación activa de los jóvenes del municipio y nuevos emprendedores con foráneos y la propia población, por medio de los proyecto y de los usos que se puedan establecer en el espacio y en el territorio.
- Introducir los valores del voluntariado juvenil, campos de trabajo, programas de Erasmus +, (Erasmus rural) programas de garantía juvenil y otros.
- Desarrollar un banco de proyectos unidos al territorio y a la innovación.
- Establecer un programa o programas con incidencia social en el entorno, que se pueda repetir en el tiempo a corto medio y largo plazo, que rentabilice la inversión que se va a efectuar y que genere un fuerte impacto social y económico, sustentable. Determinar qué programas pueden ser ejecutados con mayor facilidad, con qué periodicidad, financiación y resultados.
- Evaluar el impacto que se genera con programas de participación juvenil que se van a desarrollar en el municipio.
- Generar Embajadores que promocionen nuestro municipio en el exterior, a través de su vivencia como participantes en la vida social, cultural, deportiva, etc del municipio y su entorno.

El informe se centraría en detectar oportunidades para la consecución de los objetivos y los programas a ejecutar en los espacios y junto con la asociación juvenil. Por ejemplo, desde el ayuntamiento piensan en programas tipo Acción social - Programas europeos, participación en programas de ERASMUS+, Erasmus+ rural, Cuerpo Europeo de Solidaridad,.... Ya que han detectado el fuerte impacto de otros programas en pequeña poblaciones del medio rural castellano-leonés (ej. Frómista, Carrión de los Condes,...).

^{*}Este proyecto, en caso de resultar premiado, será ejecutado por el grupo de investigación en colaboración con la Fundación Parque Científico de la Universidad de Valladolid.



PROYECTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE INICIATIVAS DE EXPANSIÓN ECOSOSTENIBLE EN EL ENTORNO RURAL, PARA LA DINAMIZACIÓN ECONÓMICA Y DEMOGRÁFICA

El ayuntamiento del municipio tiene en sus objetivos el **desarrollo de una plataforma digital**, que aúne la informacion del municipio. Persigue con ello, el despegue de la actividad económica y la creación de empleo y autoempleo que permitan un asentamiento poblacional. Se pretende implantar un nuevo tejido productivo y de actividad empresarial mediante el aprovechamiento de recursos tradicionalmente propios del medio rural, de los recursos turísticos basados en el patrimonio histórico y cultural del municipio, y mediante el aprovechamiento de nuevas tecnologías para el posicionamiento y difusión de todas estas iniciativas.

Los proyectos ya realizados y que quieren visibilizar son:

- Museo al Aire Libre de Aperos de Labranza.
- Apertura de una casa rural en el municipio, y perspectiva de apertura de otras cuatro
- Como recursos turísticos y patrimonio histórico, cultural y arquitectónico del municipio, se ha rehabilitado la Iglesia de San Miguel Arcángel, restauración y mirador de la Torre de Santa Cruz.

Otros proyectos, tanto de iniciativa municipal como privada, en fase de inicial y que pueden suponer un impulso importante en cuanto a la creación de empleo y dinamización de la actividad económica de la zona, on:

- Proyecto aprobado para la implantación de una Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR)
- Zona de Estacionamiento para Autocaravanas en la el humedal del Pozo Pedrado, en el límite del
- Se van a potenciar 4 rutas ciclo-turísticas ya existentes y sólo pendientes de implementar su señalización.
- Proyecto de creación de un Centro de Tratamiento de Residuos (CTR), en fase de evaluación.
- Futura instalación de un Campo de Placas Solares de 300 ha, con plantación de arbolado
- Nueva plantación de pistachos de 300 ha. Supone un cultivo nuevo en la zona y además se prentente crear al menos una planta de procesado.
- Cultivo de 700 ha de viñedos e implantación de tres nuevas bodegas.
- Futura plantación de almendros con posibilidad de planta de procesamiento.
- En estudio una nueva instalación para almacén y transporte de patatas y una fábrica depiensos para ganado porcino.
- Creacion de un pequeño centro de interpretación y observatorio del territorio, en el antiguo depósito de agua municipal y su entorno.

Para dar visiilidad a todas las actuaciones que ya están y que se prentenden realizar, necesitan el **proyecto de promoción y difusión de las iniciativas** que puedan alimentar la plataforma digital con informacion del municipio: terrenos de viñedos, de pistacho, con fotos, planos, bodegas, información de interés turística, de interés económico (compra-venta,...),... Les interesa conocer estrategias, dotar la pataforma con información sobre los proyectos y actuaciones ya ejecutadas, recorridos virtuales, asesoramiento, posibilidad de tramitación electrónica, descarga de contenidos y enlaces a sitios de interés relacionados.



CASA DEL PRIORATO – CHINDASVINTO VINUM

El proyecto consiste en la **realizacion del proyecto de urbanizacion e intervencion** en una actuación en el inmueble, conocido como **La Casa del Priorato** y que se encuentra entre las trazas del antiguo monasterio.



Hay tres aspectos importantes de actuación en el inmueble objeto del presente trabajo y su entono.

En primer lugar **el proyecto para la urbanización** del espacio situado frente a la "Casa del Priorato", enmarcándose dentro de una actuación conjunta con la actual Plaza Hermanos Radillo a la que pertenece, dando con ello un mayor carácter a la fachada no sólo del inmueble que nos ocupa, sino también de la Iglesia y de las Escuelas, tres edificios emblemáticos del patrimonio de la localidad, actuación que correspondería al propio Ayuntamiento en un proyecto de urbanización de dicho entorno.

En segundo lugar **el proyecto de la intervención** en el inmueble para dotarlo de un doble uso que se enmarcaría en una doble vertiente. Por un lado se pretende reforzar no solamente el museo y centro de interpretación dedicado al rey visigodo Chindasvinto y a su esposa Reciberga, cuyos restos reposan en la Iglesia contigua, reseñando además la idea del "monasterio" y todo lo que esto comporta en cuanto a divulgación histórica del lugar así como de la vida monástica en general y en la zona en particular, y en segundo lugar que sirva al propio Ayuntamiento como sala de información y turismo de lo anterior, de la localidad.

Y en tercer lugar, y ligado a la **relación de este municipio con la Denominación de Origen Vino de Toro** y todo lo que ello conlleva en cuanto a visitas, catas, rutas, etc..., se pretende introducir dentro del conjunto una propuesta que abarque no solo la historia del vino, sino todos los aspectos relacionados con el mismo, pudiendo llegar a dotar la nave situada al fondo de la parcela de zonas para conferencias, degustaciones y catas de vinos. En este municipio se ubican algunas de las más prestigiosas bodegas de la denominación de origen Toro. Sería en esta doble vertiente, unida por el nexo común del "monasterio" por el que se podría llevar a cabo una recuperación integral de las edificaciones.



PROYECTO PARA LA CREACIÓN DE UN MICROHUB DE CERVECEROS ARTESANALES EN LA COMARCA DE LA CHURRERÍA

El proyecto pretende la creación de un **microHub de Cerveceros Artesanales**, cuyo objetivo general es que haya una actividad productiva ligada al territorio que permita enriquecer la vida social y cultural de la zona, la explotación de los recursos locales y la generación de una actividad que permitiera complementar los ingresos de las personas que se vinculen al mismo.

Para la correcta consecución de este microHub necesitan apoyo en los siguientes términos, para llevarlo a cabo:

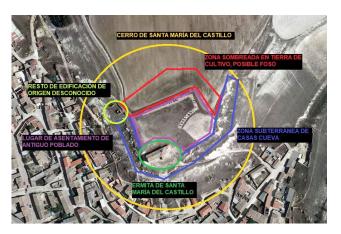
- La búsqueda de variedades de lúpulo que se adapten a los terrenos que serán destinados a su cultivo (huertas de El Zángel). Ello supondrá realizar campos experimentales y realizar análisis de tierras, con el fin de encontrar una variedad de lúpulo que se pueda producir de acuerdo con las condiciones agroclimatológicas de la zona.
- **Análisis de la calidad del agua** de la zona a emplear. Sistematización del control de la misma.
- Implantación de las buenas prácticas en los procedimientos empleados para la reducción, en el grado más alto posible, de la producción de residuos y su tratamiento de forma sostenible.
- Sistematizar la **técnica de fermentación** empleada para la consecución de un producto de calidad organoléptica óptimo.
- Transmitir las habilidades técnico-administrativas-motivacionales para poner en marcha un negocio basado en la elaboración y comercialización de cerveza artesanal

Con ello, el ayuntamiento dispondría de herramientas para ayudar a fijar población. Se trataría de una actividad complementaria a las actividades agropecuarias y otras ocupaciones laborales que realizan los habitantes del pueblo, impulso a la explotación de los recursos locales y recuperación de las huertas tradicionales, creación de una red de relaciones sociales basada en el intercambio de experiencias, de variedades de lúpulos, de prácticas, de aromas, etc., lo que enriquecería la vida social y cultural de nuestra zona, Fomentar el emprendimiento a partir de un modelo de proyecto de negocio basado en la elaboración de cerveza artesanal y Consolidar la Feria de la Cerveza del pueblo como un hito turístico de nuestra Comarca.



REALIZACIÓN DE ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR PARA LA RECUPERACIÓN, CONSERVACIÓN Y PROMOCIÓN TURÍSTICA DE LA ZONA DEL CERRO DE SANTA MARÍA DEL CASTILLO

El proyecto quiere conseguir la puesta en valor del cerro de Santa María del Castillo. En este lugar se encuentra la ermita de Santa María del Castillo, con una parte de estilo prerrománico, cuyo origen se sitúa en el siglo X. A los pies de ésta, existen un gran número de casas cueva, más de una decena, viviendas trogloditas que estuvieron habitadas hasta mediados del siglo XX, sin conocer su origen, pudiendo estar este según alguna teoría en eremitorios medievales. Además, en este lugar están con los restos de un antiguo poblado, siendo el resto mas visible y mejor conservado la antigua iglesia de este, hoy reconvertida en ermita, pero también aflora algún resto de la muralla que suben por la ladera Oeste y enlazan con un relieve que resalta en la plataforma superior y que puede constituir la traza del antiguo foso del lugar.



El proyecto busca encontrar una solución y el establecimiento de unas pautas para la puesta en valor al completo del Cerro de Santa María del Castillo, pudiendo dar este proyecto solución a algunos de los problemas que el Ayuntamiento se encuentra para su recuperación como son:

- Datar arqueológica y documentalmente el origen del poblamiento en este lugar.
- La realización de un estudio o levantamiento topográfico que permita el conocimiento, forma y dimensiones de todas las cavidades subterráneas que conforman las casas cueva.
- El establecimiento de unas pautas y la mejor solución e intervención para la futura recuperación de estos singulares espacios como son las casas cueva.
- Realización de estudio de paramentos de la Ermita de Santa María del Castillo para conocer sus distintas fases constructivas y los elementos mas singulares para su futura puesta en valor.
- Delimitación del lugar del antiguo poblado, incluyendo restos del antiguo foso y muralla, marcando la forma de la realización de diversas campañas arqueológicas que permitan el descubrimiento de los restos de ese antiguo poblado.
- El establecimiento de los usos futuros, según se vaya recuperando el espacio, como es su puesta en valor y aquellos usos que pudiera tener.



DESARROLLO E IMPLEMENTACIÓN DE INFRAESTRUCTURA ECOTURÍSTICA

El proyecto consiste en el desarrollo de una infraestructura ecoturística con base digital y apoyada en 6 rutas de senderismo que vertebre un total de 12 puntos de interés desde el punto de vista de la biodiversidad y el patrimonio cultural.

Se propone un proyecto multidisciplinar con el objetivo general de **poner en valor los recursos naturales**, **paisajísticos y culturales** del término municipal para **fomentar el turismo** en la localidad favoreciendo a las empresas ya existentes especializadas en este tipo de servicios, así como el potencial establecimiento de nuevas iniciativas que encuentren una garantía en la actividad turística de la localidad.

Las principales novedades respecto a proyectos habituales de señalización de rutas radican en 4 aspectos clave: ecoturismo, digitalización, accesibilidad y dinamismo.

- Poner en valor la biodiversidad y el patrimonio cultural del término municipal del pueblo.
- Mejorar las infraestructuras locales para favorecer el desarrollo del turismo sostenible.
- Impulsar la diversificación y fortalecimiento de la economía local.
- Digitalizar la información municipal en lo que a patrimonio natural cultural se refiere para su puesta a disposición de todos los ciudadanos.

El municipio requiere del **diseño de las rutas y generación de contenidos**, en base a las siguientes premisas:

<u>Ecoturismo</u>: El diseño y contenido de la infraestructura la sitúa en el marco conceptual de ecoturismo, entendiendo como tal el ejercicio de una práctica ambientalmente responsable que permite conocer, disfrutar y observar los atractivos naturales y culturales del entorno sin alterarlo y de manera compatible con su conservación. Bajo estas premisas, se dotará a cada punto de interés de un contenido multimedia que ofrecerá información sobre las especies animales y vegetales más relevantes y frecuentes y de forma inversa, permitirá elegir el punto más idóneo para observar una especie concreta de la lista disponible. Al mismo tiempo ofrecerá material divulgativo para interpretar la riqueza geológica y cultural de la zona, algo poco frecuente en este tipo de iniciativas y que tiene un gran potencial en el paisaje de este entorno.

<u>Digitalización:</u> Se instalarán, además de paneles físicos, hitos con códigos QR que llevarán al visitante a consultar material multimedia (vídeos y fotografías) con contenido relevante específico de cada punto en materia de biodiversidad, paisaje, geología y cultura, además de la creación de una página web que dé soporte a todo el contenido multimedia, sirva de guía al visitante y recoja la información de servicios del municipio: bares, restaurantes, comercios, museos y alojamientos. Marcaje y seguimiento de las rutas contando con el apoyo de plataformas digitales existentes tipo "Wikiloc" que facilitan la geolocalización y que el usuario vea en tiempo real en qué punto de la ruta se encuentra o dónde se corta su ruta con alguna de las otras cinco, de manera que pueda planificar fácilmente su itinerario o variarlo sobre la marcha.

<u>Accesibilidad</u>: Se habilitará el punto de interés más destacado de cada ruta con una pequeña área de descanso accesible a personas con movilidad reducida diseñada para que puedan llegar y acceder a ellos en vehículos particulares. Se dotará a la red de senderos con un equipamiento de 10 bicicletas, 4 de ellas eléctricas, para promover la movilidad sostenible. Dado que buena parte de las rutas discurren por caminos con muy buen firme y pendientes suaves o nulas, se facilitará así la accesibilidad de las actividades a un público potencial que de otra manera podría dejar de mostrar interés.

<u>Dinamismo</u>: Gracias a su base digital a base de información asociada a códigos QR, la infraestructura ecoturística será perfectamente moldeable y adaptable para su aprovechamiento por entidades y/o empresas que podrán dotarla de contenido específico para el desarrollo de actividades puntuales relacionadas con el ecoturismo y la educación ambiental. Las seis rutas diseñadas tendrán su origen en el núcleo urbano del pueblo y se diseñarán teniendo en cuenta su grado de dificultad e interés natural y cultural de los puntos de interés asociados a cada una de ellas. De esta manera se pretende que resulten apetecibles a un público con diferentes intereses y capacidades.



HACIA UNA ECONOMÍA CIRCULAR Y EL DESARROLLO SOCIAL DESDE EL ARRAIGO A LA TRADICIÓN Y EL IMPULSO TECNOLÓGICO

Con este **proyecto de intervencion** se pretentde impulsar la estrategia económica, ambiental, social y cultural. En una extensión de 18 km2 surcados por varios arroyos presididos por el Bustillo, más de 20 hectáreas, propiedad del Ayuntamiento, tienen posibilidad de aprovechamiento forestal. A esto hay que unirle la existencia de antiguas fuentes de manantiales subterráneos, que se pretenden recuperar.

Proyecto de intervención, titulado "ENTRE CAMINOS Y LINDERAS", pretende la transformación medioambiental mediante la repoblación con especies autóctonas en parcelas y lindes y la recuperación de fuentes y manantiales. Todo ha de permitir, además del aprovechamiento forestal en múltiples variedades, el fomento de un turismo responsable que busque espacios de confort y experiencias multisensoriales en los entornos naturales, promotor de la salud física y cognitiva.

Este proyecto generaría oportunidades para el pueblo:

- Conocer y acceder a fondos europeos que tienen como fin apoyar iniciativas que promueven el desarrollo social y económico de la España rural y escasamente poblada.
- Ayudar en el cumplimiento de los ODS obliga a las administraciones a actuar en favor del mantenimiento de los ecosistemas y la vida silvestre.
- Ayudar a la fijación de población, enlazando con la tendencia mundial por la que la población vuelve a entornos rurales en busca de mayor calidad de vida.
- La llegada de las nuevas tecnologías facilitan nuevas oportunidades de empleo y sociabilidad.

Este proyecto supondria impacto en términos ambientales ya que la recuperación del patrimonio natural aportará mayor calidad de vida a este espacio-territorio de 18 km2, e impacto en términos culturales, ya que el desarrollo de este proyecto aporta calidad de vida y desarrollo al territorio. Del impacto cultural creado se beneficiarán un número incontable de personas al incluir la promoción online del material generado, para atraer personas al pueblo.